

Le Paysage

lepaysage@hotmail.ca

Janvier - Février 2020

VOLUME 25, numéro 1

Dans ce numéro:

Mot de l'équipe:	2
Espace Sophia	3
Mot de la mairesse	4
Babillard	5
FADOQ	6
Un peu d'histoire	7
Babillard	8
Chronique de lecture	9
Hommage aux disparus	10
Babillard	12

Prochaine date de tombée:

25 mars 2020



Chers lecteurs,

Il nous fait plaisir de vous présenter la première édition du journal de cette nouvelle décennie. Que cette nouvelle année vous apporte la santé et la joie de vivre, malgré les embûches que la vie peut parfois nous apporter.

Pour faire paraître un article ou pour passer une annonce dans le journal, envoyez nous le tout à: lepaysage@hotmail.ca

Bonne lecture!

L'équipe du Journal

B A B I L L A R D

**Calendrier de collecte des plastiques agricoles
Sainte-Sophie d'Halifax 2020**

<u>Janvier</u> Jeudi 16	<u>Février</u> Jeudi 20	<u>Mars</u> Jeudi 19	<u>Avril</u> Jeudi 16
<u>Mai</u> Jeudi 21	<u>Juin</u> Jeudi 18	<u>Juillet</u> Jeudi 16	<u>Août</u> Jeudi 20
<u>Septembre</u> Jeudi 17	<u>Octobre</u> Jeudi 15	<u>Novembre</u> Jeudi 19	<u>Décembre</u> Jeudi 17




ESPACE



SOPHIA

Programmation 2020

819.998.0759

 espacesophia.com

LEPOINTDEVENTE.COM
BILLETTERIE INTÉGRÉE 

Les 2 frères



Samedi 8 février, 20h

C'est l'occasion de retrouver Erik et Sonny dans une version acoustique intime de leur spectacle. Tantôt drôles, tantôt touchants, les 2Frères revisitent leur répertoire rempli de succès et de surprises, le tout agrémenté d'histoires et d'anecdotes inédites. Une occasion unique de vous retrouver en famille avec le duo pour réentendre leurs hits ou découvrir leur nouveau matériel.

\$41

Dimanche 23 février, 14h

« Les Trifluviennes arrivent en ville » est un spectacle où la chanson, l'humour, le théâtre et la poésie, s'unissent pour offrir un portrait personnel et féminin de la ville de Trois-Rivières, à travers le vécu de Manon Brunet, Julie Massicotte et Fabiola Toupin. Avec Martin Larocque (District 31) à la mise en scène, Monique Fautoux (Harmonium) aux arrangements vocaux, le tout accompagné par le multi-instrumentiste Martin Bournival, nos Trifluviennes se révèlent plus que jamais! \$28

LES MANON BRUNET JULIE MASSICOTTE FABIOLA TOUPIN
TRIFLUVIENNES
— arrivent en ville



Samedi 14 mars
Guillaume Pineault

Humoriste

20h



On dit souvent que ce qui compte, ce n'est pas la destination, mais la route parcourue. Pour un raconteur comme Guillaume Pineault, l'un ne va pas sans l'autre! La stabilité d'une vie comptant 11 ans d'université et une relation de couple de 12 ans pourrait laisser croire à un simple chemin linéaire... sauf que ce long détour aura été la seule vraie façon pour Guillaume d'atteindre l'endroit où il voulait être : la scène! Par son spectacle, il offre « toute une ride » au public. Donc petit conseil de son cru : « Cantez-vous dans votre banc, bouclez votre ceinture et laissez-moi vous guider dans ce spectacle dont je suis le seul à connaître le chemin... pis encore là, y'a moyen de se perdre! \$22

Samedi 28 mars
Les sales barbes. 20h



Composé de Jonathan et Éloi Painchaud, Kevin McIntyre, George Belliveau et Jean-François Breau, Salebarbes est un véhicule rêvé pour attacher les amarres du passé à la voiture du présent. Salebarbes, c'est harnacher l'énergie brute et festive du répertoire cajun avec une dose d'humour teinté d'espoir. L'espoir de redonner un peu de fierté et le goût de fêter en français. Une forme de réappropriation culturelle, une déportation à l'envers. Le voyage de notre langue, vaisseau qui tangue comme une bouteille à la mer, porteur d'un unique message : on n'est pas mort ! \$40

En ce début 2020, on vous souhaite une année en santé, remplie de plaisirs et d'harmonie.

C'est avec plaisir que nous maintenons notre rendez-vous bimestriel de vous tenir au courant de quelques sujets municipaux :



- Musikenfeu : impossible de passer sous silence le succès de cette treizième édition. Cette activité est mise en place depuis le 150^{ième} en 2008. Et si je ne fais pas erreur, la seule personne qui a contribué grandement à l'organisation des 13 éditions, c'est Manon Marcoux. Merci Manon, tu mérites toute notre reconnaissance. Bravo aux personnes qui se dévouent à faire rayonner notre communauté dans la région et à nous permettre de beaux moments de rencontre.
- Planification stratégique : dans le cadre du projet *communauté interculturelle*, la MRC de L'Érable offre une journée de planification stratégique aux élus des 11 municipalités de la MRC. Pour Sainte-Sophie, c'est le 8 février que nous serons réunis pour réfléchir aux actions à mettre en place pour rendre notre municipalité plus accueillante et vivante.
- Pacte rural : le présent pacte rural (plan d'action pour des projets structurants) 2014-2019 tire à sa fin en mars prochain. Nous devons déposer rapidement un projet d'ici le 31 mars avec la somme restante. Un projet sera déposé par Casa Sophia pour l'embauche d'une personne à la coordination de l'Espace Sophia et un autre montant est réservé dans le cas où nous aurions une réponse positive d'une subvention pour un projet d'aménagement du sous-sol de l'Espace-Sophia. Dès que nous aurons plus de détails sur les critères et les sommes du prochain pacte rural 2019-2024, nous consulterons la population afin que les citoyens, jeunes et moins jeunes, puissent nous faire part de vos idées de projets pour notre communauté.
- Population : selon le décret de population de statistique Canada, notre population aurait quelque peu diminué, malgré que ce n'est pas ce que l'on perçoit avec une école remplie comme jamais. Nous sommes passés de 640 à 584 citoyens.
- Camionnette : vous avez peut-être remarqué que la municipalité a fait l'achat d'une nouvelle camionnette à la suite d'un accident sans blessé mais causant la perte totale du véhicule de 2005. Le nouveau véhicule est mieux équipé pour plusieurs travaux publics d'été comme d'hiver. Il est blanc et sera sous peu lettré avec les identifiants municipaux.

M O T D E L A M A I R E S S E

- L'amour est dans le pré : nous félicitons Jason Labonté pour sa participation à l'émission et nous lui souhaitons vraiment sincèrement d'y trouver l'âme sœur.
- Nouveaux résidents : si vous êtes installés dans notre belle municipalité depuis moins d'un an, communiquez avec Julie Paris au 362-2225 poste 8 afin qu'elle vous rencontre et vous remette la trousse de bienvenue.

Pour plus d'informations officielles, vous pouvez toujours consulter les procès-verbaux des séances du conseil qui se trouvent sur notre site WEB dès qu'ils ont été entérinés.

Pour communiquer avec nous



chouinardmarieclaud@gmail.com



819-362-2225



municipalitedesaintesophiedhalifax

www.saintesophiedhalifax.com

B A B I L L A R D

En mars 2019, l'équipe de tournage de l'émission **Arrive en campagne** est venue passer une fin de semaine dans l'érablière de la famille Béliveau-St-Arnaud. Les gens de Ste-Sophie ont vu l'autobus circuler durant cette période et plusieurs nous ont demandé de les informer de la date de diffusion de l'émission. Nous ne connaissons pas encore la date exacte mais par expérience la série commence début avril. TVA va faire de la publicité au printemps. Surveillez vos écrans à TVA.



Ce fut une belle expérience. Nous allons voir en même temps que vous le contenu final.
Marie-Pier, Philippe, Cédrik, Rosalie, Hervé et Rachel

Club FADOQ de Sainte-Sophie d'Halifax

Bonjour à tous

Le 1^{er} décembre 2019, les membres du Club FADOQ et leurs amis étaient invités à un dîner pour souligner le temps des Fêtes, au centre communautaire. Plus de 80 personnes étaient attablées pour un délicieux repas préparé par le Méchoui Josée Drolet. Notre mairesse Marie-Claude Chouinard était présente au dîner et nous a fait part de quelques projets pour la municipalité en plus de remercier les membres de la Fadoq pour les différentes activités.

L'après-midi fut agrémenté par des chansons du temps des Fêtes et autres chansons interprétées par France et Onil Dargy, permettant aux amateurs de danse en ligne de pratiquer leur pas de danse. Yvon «Charly» Beaudoin a surpris tout le monde avec un monologue et quelques chansons. D'autres personnes ont préféré jouer aux cartes. MERCI à France et Onil pour l'animation musicale ainsi qu'à Yvon. Finalement, MERCI à tous pour la grande participation.



Veillez noter qu'il y a toujours la possibilité de jouer aux cartes le **mardi après-midi**.

N'oubliez pas les séances de Viactive tous les **mercredis à 9 heures 30, au Centre Communautaire** pour une séance d'exercices de 60 minutes. Pour informations : Berthe St-Onge 819-362-3620



La prochaine activité de notre club sera un dîner au centre communautaire pour souligner la Saint-Valentin **mercredi le 12 février à 11 heures 30**. Après le dîner, les membres sont invités à participer à différentes activités.

Un autre rendez-vous à inscrire à votre agenda : **mercredi le 15 avril à 11 heures 30**, il y aura un dîner pour souligner le temps des sucres. Bienvenue à tous. Pour informations : Berthe St-Onge 819-362-3620

Nous vous souhaitons un excellent début d'année, un bel hiver, *pas trop rude*... et nous espérons vous rencontrer nombreux lors de nos activités.

Angèle Bergeron

U N P E U D ' H I S T O I R E

Antonio se souvient

La vente des bancs

Si je vous parle de la vente des bancs d'église, ce n'est pas la vente que les responsables de l'Espace Sophia ont fait lors du réaménagement de l'intérieur de l'église pour en faire un centre multifonctionnel. Remontons un peu dans l'histoire...

Il y a plus de soixante ans, tout le monde se présentait à l'église le dimanche pour assister à la messe. L'église était alors pleine. Pour que chaque famille puisse avoir sa place où s'asseoir, elle devait se procurer cette place en louant un banc vendu à l'enchère souvent crié par M. Le bedeau, à raison d'une location pour une période de 6 mois. Après cette période, la famille devait aller payer à M. le curé le dit banc au même prix sinon il était remis à l'encan. La personne pouvait le racheter espérant que le prix serait moins élevé ou en acheter un autre. Le prix de la location des bancs variaient entre 4 et 12 dollars selon si c'était un banc de 3 ou de 4 places, et selon s'il était à l'avant, en arrière, ou en haut. Les visiteurs et ceux qui ne se payait pas de banc devaient rester debout en arrière ou en haut.

Quelqu'un m'a dit avoir changé de banc parce que son voisin arrivait bruyamment en retard à sa place, il ronflait pendant le sermon et sentait le « joul ».

La vente des bancs rapportait environ \$2000 par année. Tout ceci s'est terminé dans les années 60 lorsqu'il y a commencé à avoir 2 messes, une le samedi soir et l'autre le dimanche matin. Les places sont donc devenues disponibles sans avoir à payer pour son banc.

Antonio Vigneault



Sondage pour connaître les différents besoins des personnes ayant un handicap physique sur le territoire de la MRC de L'Érable.

L'Association des personnes handicapées de L'Érable inc. (APHE) est un organisme communautaire à but non lucratif qui a comme mission la défense de droits et la promotion de l'intégration sociale pour toutes personnes présentant un handicap physique ou une déficience intellectuelle âgées de 16 ans et plus, ainsi qu'à leurs proches, résidants dans toute la MRC de L'Érable.

Nous vous invitons donc à répondre à un sondage créé dans le but d'élargir et de bonifier nos services à la clientèle présentant une déficience physique, exclusivement, par l'entremise d'une programmation remplie d'activités, développées et adaptées selon leurs besoins et leurs intérêts.

Le lien pour le sondage est: <https://fr.surveymonkey.com/r/ZPWJ67F>

Vous retrouverez ce lien aussi sur notre page Web à www.aphe.ca

Les réponses seront traitées de façon confidentielle et anonyme. Les coordonnées ne seront utilisées que pour répondre à leurs questions, s'il y a lieu. De plus, répondre à ce sondage ne devrait prendre que 5 minutes.

Nous sommes à votre disposition pour répondre à toute question.

Vous pouvez nous contacter à l'adresse courriel aphe@cgocable.ca, par téléphone au **819-362-3835** ou à notre bureau situé au **1615, avenue Saint-Louis à Plessisville**.

La date de retour du sondage est prévue pour le **29 février 2020**. Nous vous remercions à l'avance de votre grande et habituelle collaboration.

ÉVÈNEMENTS 2019-2020



MONT APIC

5-6 ET 12-13 OCT.	14 DÉCEMBRE	À CONFIRMER	19 JANVIER	25 JANVIER	1 FÉVRIER	14-15 FÉVRIER	8 MARS	14 MARS
								
BAZAR	NOËL <small>DES ENTREPRISES</small>	CABARET POUTINE <small>ouverture de la station</small>	JOURNÉE DE LA PATROUILLE	SOUPER <small>FONDUE • RACLETTE</small>	COMPÉTITION MONT-APIC	MONT-APIC SOUS LES ÉTOILES	AVANTAGE MEMBRES <small>Desjardins</small>	LA DESCENTE PAS D'ALLURE

montapic.com

Le Crime de Soeur Marie-Hosanna

Claire Bergeron

Ed. Grise

En 1910, Ophélie a quinze ans et rêve d'être comédienne. Le jour où elle commet un acte considéré comme hautement répréhensible par son père, l'éminent juge Aristide Martel, ce dernier est sans pardon. À son grand désarroi, l'adolescente est conduite au monastère des Augustines, un cloître, où elle sombre dans une profonde détresse. Au fil des ans, elle parviendra à donner un sens nouveau à sa vie en devenant infirmière et en se dévouant auprès des malades. Le jour où le destin place Margot, une jeune prostituée sauvagement battue par son proxénète sur son chemin, une porte s'ouvre pour la jeune fille devenue soeur Marie-Hosanna. Rien ne rapproche ces deux femmes dont l'éducation et le vécu sont aux antipodes. Pourtant, elles tenteront ensemble de s'enfuir. Pour Ophélie, existe-t-il une possibilité d'échapper à son triste destin et de goûter enfin à la liberté ?

En 1910, les femmes vivent dans l'ombre de leur mari et de leur père, elles sont leur bien et ne comptent pas dans les grandes décisions familiales et sociales. Dans ce roman, des drames, des rebondissements qui nous transportent de Westmount, quartier huppé de Montréal, aux bordels du centre-ville, à la vie monastique et jusqu'en Abitibi.

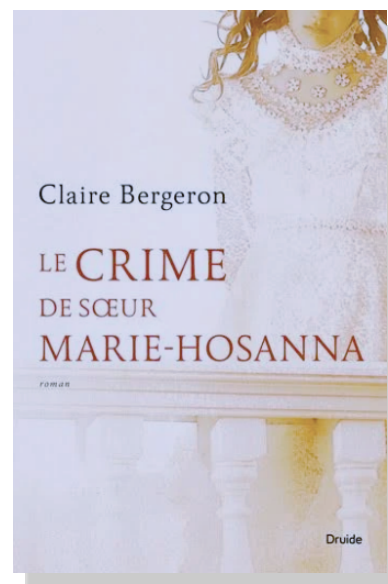
Claire Bergeron est née en Abitibi le 27 mars 1946 dans une famille aisée où les études étaient une priorité. Mère de deux enfants, une fille et un garçon, elle fut toujours très impliquée dans son milieu de vie. Du conseil municipal à la tâche de marguillier, en passant par la direction de la maison des aînés, elle fut également maîtresse de poste et propriétaire d'une entreprise de transport de bois de sciage. Infirmière de formation, elle revint à sa profession suite à un déménagement dans la région de Montréal.

Mais la vie en avait décidé autrement : un très grave accident d'automobile qui a failli l'entraîner dans la mort l'a obligé à se réorienter ailleurs. Consciente de cette deuxième chance offerte par la vie, elle a secondé son fils dans la fondation de *Bureau de Conférenciers Orizon*, qui est devenu aujourd'hui le plus important du genre à Montréal.

Maintenant retraitée, elle peut enfin se livrer à sa passion de toujours : l'écriture.

Bonne lecture,

Colette Marcoux



Des paroles apaisantes, des traces inspirantes. Un décès éveille bien de la peine, mais il se contrebalance par de l'admiration envers ces personnes précieuses.

La dernière année a créé des vides dans le tissu de notre communauté. Notre communauté de bénévoles surtout, celle des TLM, « toujours les mêmes ». Je nomme Jacques Marcoux qui a de nombreuses années entretenu la salle communautaire et l'a préparé pour les locations. Raymond Marcoux, un petit homme mais qui a participé à bien des changements dans ces implications de marguillier et qui était un grand vendeur de billets de tirage. Thérèse Croteau, « la mère de tous », dévoué pour sa paroisse chrétienne et une exceptionnelle vendeuse de billets pour la fête au village. Stéphane Giguère était présent pour un grand dossier. Il a négocié et signé, avec moi et les autres marguilliers, la vente de l'église. Il a réchauffé bien des gens par tous le bois qu'il venait mettre chaque matin d'hiver dans la fournaise de l'église et aussi lors de plusieurs feux de camps. Stéphane, Thérèse, Raymond et Jacques ont généreusement donné leur temps, leurs conseils, leur affection.

Leurs traces sont précieuses... laissons-nous inspirer.



PAIX FORCE ET CONFIANCE à nos familles!

Manon Marcoux

Homélie de Marcel Pellerin aux funérailles de Stéphane Giguère

Nous sommes tous encore sous le choc du départ de Stéphane, surtout de la manière dont les choses se sont passées. Stéphane un gars avec le cœur sur la main, qui n'hésitait pas à partager ses connaissances généreusement. Pourquoi cela est arrivé, pourquoi ça lui arrive à lui. Nous sommes là avec nos questions sans réponses avec notre incompréhension totale. C'est comme un coup de tonnerre dans un ciel bleu.

Pour ma part je ne crois pas qu'il y ait une réponse au pourquoi, mais peut-être qu'il y a des chemins à prendre pour faire face au comment vivre un tel drame. Comment faire face à un tel drame? Il y a un premier chemin qui est celui de laisser place à la tristesse, à l'incompréhension, à la colère, même à la déprime. Ce n'est sûrement pas Stéphane, ni la vie ni le Bon Dieu qui va nous en vouloir. Il ne faut pas écarter ce chemin qui est peut-être le premier à emprunter.

Mais il y en a d'autres. Il y a celui de ceux qui ont apporté de la soupe et préparé de la nourriture pour reconforter la famille de Stéphane, ceux qui ont fait un détour pour exprimer leurs sympathies, ceux qui de toutes sortes de façons ont offert leur aide discrètement sans s'imposer. Dans nos vies rapides ces chemins ne sont pas souvent fréquentés, mais ils sont toujours ouverts. Ce sont des chemins communautaires, des chemins que Stéphane fréquentait souvent.

Même si ces chemins ne répondent pas au pourquoi, ils font apparaître l'être communautaire qu'était Stéphane. Depuis son intervention chirurgicale, Stéphane laissait beaucoup de place à l'expression de ses sentiments, et ses émotions. Il était animé d'un grand désir de vivre. Et moi c'est ce qui me parle le plus. Il nous quitte au moment où il désire le plus vivre. Cherchez l'erreur.

Encore là ça ne répond pas au pourquoi, mais ça nous invite à nous questionner sur notre désir de vivre intensément notre vie. Et en plus Stéphane est parti dans le lieu qui incarnait le mieux son rêve, sa cabane à sucre.

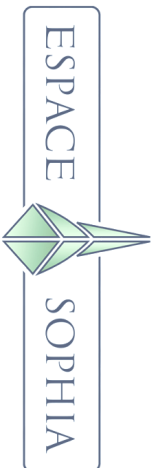
Il me semble qu'il ne faudrait pas que sa mort soit inutile. Il faudrait que cet événement soit pour nous, pour notre communauté, quelque chose qui nous amène plus loin.

Tout comme vous cet événement m'as bouleversé et questionné. Je me suis posé les questions suivantes : je vous les laisse, vous en ferez ce que bon vous semble.

Dans ma vie actuelle, qu'est ce que je dois arrêter de faire qui n'est pas important

Qu'est ce que je dois continuer de faire qui me réussit bien
Qu'est ce que je dois commencer à faire qui serait important pour moi et ma communauté

Marcel Pellerin

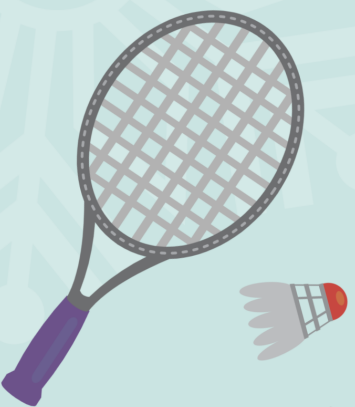


20, rue de l'église, Sainte-Sophie d'Halifax



819.998.0759

LA SESSION D'HIVER DE BADMINTON DÉBUTE LUNDI LE 10 février



COÛT: 125\$ + TX

PAR TERRAIN

POUR 11

SEMAINES.

**Possibilité de
jouer le mardi.**

**Pour info ou inscription:
info@espacesophia.org
819-998-0759**

Centre de
**prévention
Suicide**
Arthabaska-Érable

Parles-en...
Ta VIE est importante!



Vous pensez au suicide ?

Vous êtes inquiet pour une
personne de votre entourage ?

Vous êtes endeuillé par suicide ?

Nous sommes là pour vous!

Tous nos services sont gratuits et confidentiels.

24 heures par jour • 7 jours par semaine

MRC DE L'ÉRABLE
819 362-8581

MRC D'ARTHABASKA
819 751-2205

PARTOUT AU QUÉBEC
1 866 APPELLE
(1 866 277-5553)

www.cpsae.ca



Formation "AGIR en sentinelle pour la prévention du suicide"
Pour inscription et information: 819 751-8545 poste 4 ou 6